

## KRITERIJI USTNEGA IN PISNEGA OCENJEVANJA ZNANJA ZA PREDMET DRŽAVLJANSKA IN DOMOVINSKA KULTURA IN ETIKA (DKE)

Ocena	Znanje
nezadostno (1)	Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja. Učenec(ka) pozna drobce učne snovi, vendar zamenjuje pojme. Snov obnavlja nerazumsko, ne pozna bistva. Slabo se izraža. Iz slikovnega gradiva ne prepozna osnovnih zahtevanih elementov (npr. družbenih razmer). Ne razume navodil pri nalogah. Učiteljeva pomoč mu ne pomaga, ker ne pozna učne snovi oziroma le-te ni dojel.
zadostno (2)	Učenec dosega le minimalne standarde znanja. Znanje učenca(ke) vsebuje bistvene elemente, na katerih je možno graditi nadaljnje minimalno znanje. Snovi v celoti ne razume, izražanje je skromno. Navodila za izpeljavo ali rešitev naloge mu je potrebno ponovno razložiti. Pri opisu slikovnega gradiva ima težave. Potrebuje učiteljevo pomoč.
dobro (3)	Učenec dosega standarde znanja. Učenec(ka) snov razume, vendar brez globine in podrobnosti. V znanju so vrzeli. Primere navaja po učbeniku ali učiteljevi razlagi. S samostojnim iskanjem primerov oziroma s primerjanjem nasploh ima težave, kakor tudi s smiselnim povezovanjem dogodkov v preteklosti in navajanjem podobnih primerov v sedanjosti danes. Zna opazovati, vendar potrebuje več pomoči pri analizi in sintezi. Prisotno je učenje "na pamet", zato navodil pri določenih nalogah ne razume. Potrebuje učiteljevo pomoč.
prav dobro 4	Učenec dosega standarde znanja in je sposoben doseganja višjih učnih ciljev. Učenec(ka) dojema bistvo pojmov. Pri obnavljanju snovi je sicer voden, a samostojen. Zna opazovati, analizirati pojav ali dogodek, primerjati, poiskati vzroke in ugotavljati posledice, navajati različne primere - tudi iz lastnih izkušenj ter jih zna utemeljiti (argumentirati). Zna samostojno poiskati podatke v različnih verodostojnih virih informacij. Kritično presoja in vrednoti informacije. Znanje je utrjeno in brez vrzeli. Napake so redke in manj pomembne. Pri pisnem ocenjevanju znanja z razumevanjem besedila ali navodil nima težav. Učiteljeva pomoč je delno potrebna (usmerjanje učenca pri razmišljanju).
Odlično 5	Učenec dosega standarde znanja in je sposoben doseganja višjih učnih ciljev. Učenec(ka) pri obnavljanju znanja kaže dojemanje pojmov. Učenca(ko) je mogoče prekiniti z dodatnimi vprašanji. Snov oziroma določen problem predstavlja na svoj način, razmišlja glasno in navaja dobre ter izvirne praktične primere (velja za ustno in pisno ocenjevanje). Kritično presoja in vrednoti informacije. Snov samostojno povezuje in podaja smiselne zaključke. Poudarjen je samostojen način razmišljanja, ki ga argumentira z 3 dobrimi dokazi. Zamisli so izvirne, zna jih analizirati in zagovarjati. Kažejo se sposobnosti komuniciranja in dela v skupini. Učiteljeve pomoči ne potrebuje, temveč jo uporablja kot dialog z njim. Svoje sposobnosti oziroma spretnosti ločevanja bistvenih informacij od nebistvenih izkorišča, tako pri ustnem kot tudi pri pisnem sporočanju.

## KRITERIJI OCENJEVANJA IZDELKOV UČENCEV (PLAKATI, SEMINARSKE NALOGE, PROSPEKTI, ...) PRI PREDMETU DKE

KRITERIJI	5	4	3	2	1
<b>Izbor podatkov iz literature</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Natančno izbere bistvene podatke,</li> <li>- Povezani so z naslovom</li> <li>- Podatke poišče v učbeniku in dodatni literaturi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izbere bistvene podatke z manjšo površnostjo,</li> <li>- povezani so z naslovom</li> <li>- Podatke poišče le v učbeniku, lahko tudi v dodatni literaturi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podatki so izbrani površno ali niso vedno bistveni,</li> <li>- so večinoma povezani z naslovom</li> <li>- Podatke išče le v učbeniku, lahko tudi v dodatni literaturi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zelo površno izbrani podatki, večina je nebistvenih,</li> <li>- so povezani le delno z naslovom</li> <li>- Išče jih le v učbeniku, lahko tudi v dodatni literaturi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podatki niso v skladu z naslovom</li> </ul>
<b>Uporaba in povezovanje podatkov ter pojmov</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podatke poveže smiselno in po svojih besedah</li> <li>- Odlično poznavanje in ustrezna uporaba bistvenih pojmov, povezanih z vsebino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podatke poveže smiselno in po svojih besedah</li> <li>- Pozna in uporabi le nekatere pojme, povezane z vsebino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Podatki so smiselno povezani, vendar večinoma dobesečno prepisani</li> <li>- Površna, skromna ali napačna uporaba pojmov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Večinoma nesmiselno povezani podatki, večinoma dobesečno prepisani</li> <li>- Večinoma napačna ali zelo skromna uporaba pojmov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobesečno prepisano besedilo</li> <li>- ne uporabi nobenega pojma</li> </ul>
<b>Likovni izgled in navedba literature</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zelo izviren plakat (barvit, velike slike,...)</li> <li>- Natančno izdelan (slike izrezane in dobro nalepljene, dovolj velika pisava)</li> <li>- Slikovno gradivo je pravilno podnaslovljeno in usklajeno z besedilom</li> <li>- V spodnjem desnem kotu so navedeni podatki učenca (ime, priimek, razred, šolsko leto) ter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Izviren plakat</li> <li>- Nekoliko površna izdelava</li> <li>- Slikovno gradivo je pravilno podnaslovljeno in usklajeno z besedilom</li> <li>- Navedeni podatki o učencu, navedena literatura z manjšimi nepravilnostmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plakat je klasičen</li> <li>- Natančno izdelan</li> <li>- Slikovno gradivo podnaslovljeno, vendar pogosto ni usklajeno z besedilom</li> <li>- Navedeni podatki o učencu, navedena literatura z večjimi nepravilnostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plakat je klasičen</li> <li>- Izdelan je površno</li> <li>- Slikovno gradivo ni podnaslovljeno, ter pogosto ni usklajeno z besedilom</li> <li>- podatki o učencu so navedeni površno, literatura je navedena z večjimi nepravilnostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zelo površno izdelan plakat</li> <li>- skromno slikovno gradivo, ki ni podnaslovljeno</li> <li>- ni podatkov o učencu in ni navedena literatura</li> </ul>

	pravilno navedena literatura				
<b>Ustna predstavitev</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jasna, razumljiva</li> <li>- govori prosto</li> <li>- drži se časovne omejitve</li> <li>- zna povzeti bistvo</li> <li>- zna odgovoriti na dodatna vprašanja, povezana z vsebino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jasna, razumljiva</li> <li>- govori naučeno na pamet</li> <li>- drži se časovne omejitve</li> <li>- zna povzeti bistvo</li> <li>- ne zna vedno odgovoriti na dodatna vprašanja, povezana z vsebino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nejasna in pogosto nerazumljiva</li> <li>- govori naučeno na pamet</li> <li>- ne drži se časovne omejitve</li> <li>- bistvo zna povzeti le ob pomoči</li> <li>- večinoma ne zna odgovoriti na dodatna vprašanja, povezana z vsebino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nejasna in večinoma nerazumljiva</li> <li>- govori naučeno na pamet, pri čemer se mu zatika (išče podatke na plakatu)</li> <li>- ne drži se časovne omejitve</li> <li>- ne zna povzeti bistva</li> <li>- večinoma ne zna odgovoriti na dodatna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nejasna in nerazumljiva</li> <li>- bere</li> <li>- ne drži se časovne omejitve</li> <li>- ne zna povzeti bistva</li> <li>- ne zna odgovoriti na dodatna vprašanja, povezana z vsebino</li> </ul>